Discurso de la Embajadora Enikő Győri

GARDEN PARTY EN EL THYSSEN

DESPEDIDA DE LA EXPOSICIÓN HÚNGARA

„Obras maestras de Budapest. Del Renacimiento a las Vanguardias”

Lunes, 22 de mayo de 2017 a las 19:00

Queridos Amigos:

Este fin de semana se clausura una temporada de tres meses, en la cual nos hemos sentido un poco como en casa, en esta maravillosa institución. Nos sentimos orgullosos y a la vez agradecidos al Museo Thyssen Bornemisza por haber ofrecido **un verdadero hogar para la cultura húngara**. Debo decirles que fue realmente reconfortante y alentador ver el Paseo de la Castellana vestido de carteles de la exposición de Budapest.

Para nosotros, los húngaros, el nombre **Thyssen** nos trae a la mente **la industria maquinaria** y la palabra **Bornemisza** nos evoca a la nobleza húngara. Un descendiente de esta antigua familia abandonó Hungría por un camino lleno de aventuras y por tanto, digno a la historia de Europa, uniéndose así con la familia Thyssen. El nombre Bornemisza también tiene un significado literal, se refiere a alguien que no bebe vino o incluso no tolera beber vino. Qué puede hacer un alma húngara, ya por sí complicada con su abstinencia y continua lucha por la libertad si de repente se ve en el mundo de la precisión alemana, atraído por la industria del acero y de la maquinaria? A que ya no es tan sorprendente la existencia de esta colección? El nombre combinado de

Thyssen-Bornemisza, de esta forma, hoy ya para todo el mundo significa la cultura, el coleccionismo y la maravillosa colección madrileña de cuadros.

Señoras y Señores, hoy en día la labor de los museos es mucho más que coleccionar y conservar el legado cultural de nuestros antepasados. Los museos son **espacios públicos** para acoger actos culturales y divulgar información. Y el propio Thyssen lo hace en un modo excepcional. , gracias a su equipo profesional y muy comprometido. Con su ayuda se convirtió la exposición húngara en hogar de la cultura húngara. Así, además de enseñar los cuadros de Budapest, pudimos mostrar lo máximo posible en estos tres meses. Nuestro más sincero agradecimiento a todos ellos.

Quiero expresar mi más sincera gratitud al equipo directivo, al director gerente, D. Evelio Acevedo, al director artístico, D. Guillermo Solana, y a la otra comisaria del Museo Thyssen, Dña. Mar Borobia, Alicia Barriguete, Responsable de Relaciones Institucionales y publicidad por la perfecta organización de la visita guiada ofrecida a Su Majestad el Rey Don Felipe VI y el Presidente de Hungría, János Áder, quienes se reunieron en su día para inaugurar esta exposición.

Si me permiten, voy a evocar unos de los momentos más bonitos de esta temporada.

- Empezaría con la inauguración de la exposición en febrero, en presencia de sus Majestades los reyes de España y y la pareja presidencial húngara. La pareja real fue obsequiada con música húngara de Zoltán Kodály por el Presidente de Hungría, ya que creemos en la grandiosidad de los regalos no tangibles.

- Además, presentamos la vida y la carrera de la escritora húngara Magda Szabó, así como la película basada en su obra titulada *La puerta* y una representación teatral, que fue posible gracias a la estrecha colaboración entre la Universidad Eötvös Lóránd de Budapest y el lectorado húngaro de la Universidad Complutense de Madrid.
- También organizamos aquí la fiesta nacional del 15 de marzo de nuestro país, donde el cantante más popular de Hungría, intérprete galardonado con el Premio Kossuth, Ákos Kovács, junto con el experto de la historia del teatro y de la literatura, Szigethy Gábor, rindieron homenaje al escritor húngaro, Gyula Krúdy.
- Fue otra vez el Museo Thyssen que acogió el evento "**Creamos valores: mujeres artistas, en la gastronomía, vinos y negocios**", bajo la coorganización de la **Gran Orden Femenina del Vino Pannonia de Hungría**, así como de la española **Asociación para Mujeres Amantes del Vino AMAVI** y **Asociación de Amistad Hispano-Francesa Mujeres Avenir**, en cuyo marco ofrecimos además de la visita guiada a la exposición una mesa redonda llevada a cabo con la participación de mujeres que cuentan con una historia de vida especial, seguida de una cata de vinos.

Todos estos programas transmitieron un poco de los valores, de la sensación de la vida y del mundo húngaro hacia el público español y los húngaros aquí residentes. Se concedió un papel importante a **la gastronomía y a los vinos**, ya que todos somos conscientes de que en los países productores de vinos la cultura es algo esencial.

Aunque esta exposición hoy llega a su fin, es una buena noticia para todos aquellos que se sientan atraídos por el arte, que la colección permanente del

Museo Thyssen-Bornemisza también cuenta con cuadros de grandes pintores húngaros, entre ellos de:

- Moholy-Nagy László
- Béla Kádár
- Vilmos Huszár
- Sándor Bortnyik.

Espero de corazón que la visita a estos cuadros les inspire a realizar un viaje a Hungría para ver estos mismos cuadros en su entorno original. Es muy fácil coger un vuelo directo ya de 12 ciudades españolas, incluso de Madrid y Barcelona, que en menos de tres horas les transporta a la capital húngara.

Aprovecho al ocasión para agradecer a la línea aérea **WizzAir**, a la agencia española de viajes **Viajes Singulares** y a la húngara **Traveltohungary**, así como al **Museo de Bellas Artes de Budapest** que conceden tanta importancia al turismo cultural y que por cortesía de estas empresas dos invitados afortunados de esta noche podrán ganar un viaje a Hungría, con tres noches en un hotel, con ruta en barco y entradas a la Galería Nacional de Hungría.

La exposición que hoy cierra sus puertas es un bello ejemplo de la colaboración cultural hispano-húngara, que estoy convencida, serán seguidas de otras similares. Sé de buena tinta que el equipo directivo del Museo Thyssen y el del Museo húngaro ya están pensando en otro proyecto común.

A aquellos que decidan visitar Hungría a partir de la primavera del próximo año, ya podrán disfrutar de un Museo de Bellas Artes recién renovado. Como consecuencia del **proyecto Liget**, se construirá en el mayor espacio verde de la capital húngara una ciudad museo que algunas de las grandes ciudades de

Europa establecieron a finales del siglo XIX y principios del XX (como p. ej La Isla de los Museos de Berlín). La apertura del primer tramo, prevista para el próximo año, brindará una perfecta ocasión para obtener un vistazo de la oferta cultural húngara.

Quisiera despedirme con un „**Hasta pronto en Budapest!**”, pero antes veamos a quién le acompaña hoy la suerte, quién puede tener ya la certeza de visitar a Budapest. Mientras tanto, degusten los vinos y tapas húngaras, deleitándonos de la música del grupo Désvarietés Orquestina, cuyos integrantes son Andrea Szamek y Scott Singer.

¡Queridos Invitados, disfruten la velada!